

# COLOR > NOW



 **FAP**  
CERAMICHE  
Naturalmente casa.

COLOR>NOW

Color is now.



# AVIO.

**SEMPRE CONTEMPO-  
RANEO PERCHÈ SEM-  
PRE UNICO. / ALWAYS  
CONTEMPORARY BE-  
CAUSE IT IS ALWAYS  
UNIQUE.**

TOUJOURS CONTEMPORAIN CAR TOUJOURS UNIQUE. / IMMER ZEIT-  
GEMÄSS, WEIL ES IMMER EINZIGARTIG IST. / SIEMPRE MODERNO PORQUE  
SIEMPRE ÚNICO. / УНИКАЛЬНЫЙ, А ПОТОМУ ВСЕГДА СОВРЕМЕННЫЙ.



# PERLA.

UN COLORE ATTUALE  
PER EMOZIONI ES-  
SENZIALI. / A CONTEM-  
PORARY COLOUR FOR  
ESSENTIAL EMOTIONS.

UNE COULEUR ACTUELLE POUR DES ÉMOTIONS ESSENTIELLES. / EINE  
AKTUELLE FARBE FÜR ELEMENTARE GEFÜHLE. / UN COLOR ACTUAL  
PARA UNAS EMOCIONES ESENCIALES. / СОВРЕМЕННЫЙ ЦВЕТ ДЛЯ  
НАСТОЯЩИХ ЭМОЦИЙ.





**wall:** color now avio, perla e dot perla - **floor:** fapnest brown



wall: color now dot perla



wall: color now avio e boston petrolio - floor: fapnest brown chevron

## Color Now Avio + Boston Petrolio

Un dialogo intenso e personale quello tra il fondo Avio e i mattoncini Petrolio della collezione Boston.

An intense, personal engagement, teaming the Avio base tiles and the Petrolio brick-shaped tiles in the Boston collection.

Un dialogue intense, presque intime, entre le fond Avio et les briques Petrolio de la collection Boston. / Ein intensiver, persönlicher Dialog findet zwischen der Grundfliese Avio und den kleinen Ziegel Petrolio der Kollektion Boston statt. / Un diálogo intenso y personal el que se palpa entre el fondo Avio y los ladrillos Petrolio de la colección Boston. / Насыщенный и неподражаемый диалог между фоновой плиткой Avio и кирпичиками Petrolio коллекции Boston.



wall: color now avio

**un living  
originale, il tuo.  
an original living  
space all of your  
own.**

Affascinante e contemporaneo l'abbbinamento tra Color Now Perla e i bricks in tono Cemento della collezione Boston.

A delightfully contemporary combination between Color Now Perla and the Cemento tone-on-tone bricks in the Boston collection.



Fascinante et contemporaine, l'association entre Color Now Perla et les briques assorties Cemento de la collection Boston. / Faszinierend und zeitgemäß ist die Kombination zwischen Color Now Perla und den Bricks im Farbton Cemento der Kollektion Boston. / Fascinante y moderna la mezcla entre Color Now Perla y los bricks en la tonalidad Cemento de la colección Boston. / восхитительное и современное сочетание плитки Color Now Perla и кирпичиков оттенка Cemento коллекции Boston.



wall: color now perla, boston cemento

# GHIACCIO.

PUREZZA NATURALE  
DAL CARATTERE ES-  
PRESSIVO. / NATURAL  
PURITY WITH AN  
EXPRESSIVE CHA-  
RACTER.

PURETÉ NATURELLE AU CARACTÈRE EXPRESSIF / NATÜRLICHE REINHEIT  
MIT AUSDRUCKSSTARDEM CHARAKTER / PUREZA NATURAL DE CARÁCTER  
EXPRESIVO / ЭКСПРЕССИВНОСТЬ ЕСТЕСТВЕННОЙ ЧИСТОТЫ.



**essential  
and  
always  
cool.**



**wall:** color now ghiaccio e dot ghiaccio - **floor:** fapnest silver chevron

Sulla superficie emergono delicati movimenti. La tridimensionalità materica della texture Dot ispira spazi inediti di grande forza estetica.

Delicate motions emerge on the surface, as the three-dimensional material quality of the Dot texture inspires brand-new spaces with a potent appearance.



Sur la surface ondoient de délicats mouvements. La tridimensionnalité matiériste de la texture Dot inspire des espaces inédits d'une grande force esthétiqe. / Auf der Oberfläche treten zarte Bewegungen zum Vorschein. Die materische Dreidimensionalität der Textur Dot dient brandneuen Räumen mit starkem Ausdruckspotential als Inspirationsquelle. / En la superficie emergen delicados movimientos. La tridimensionalidad matérica de la textura Dot inspira espacios inéditos de gran poder estético. / На стене происходит чуть заметное движение. Фактурная трехмерность плитки Dot придает эстетическую силу уникальным пространствам.



# NOW, new surfaces for the kitchen.

## Color Now Ghiaccio + Boston Gesso

Un gioco di stile tra due superfici perfettamente coordinabili per avere anche in cucina un'eleganza essenziale.

Striking style effects created by two perfectly coordinated surfaces, to bring subtle elegance into the kitchen.

Un jeu de style entre deux surfaces offrant une parfaite coordination, pour doter aussi la cuisine d'une élégance essentielle. / Eine stilistische Spielerei mit zwei perfekt koordinierbaren Oberflächen, um auch in der Küche eine schlichte Eleganz zu genießen. / Un juego de estilos entre dos superficies perfectamente combinables para tener también en la cocina una elegancia esencial. / Игра стилей между двумя идеально сочетающимися поверхностями создает строгую и элегантную кухню.



wall: color now ghiaccio e boston gesso

**TORTORA.**

**RICERCATO. DISCRETO. AVVOLGENTE. / SOPHISTICATED. DISCREET. COSY.**

RECHERCHÉ. DISCRET. ENVOÛTANT. / AUSGESUCHT. DISKRET. FASZIEREND. / ESMERADO. DISCRETO. ENVOLVENTE. / ИЗЫСКАННЫЙ. СДЕРЖАННЫЙ. ЧАРУЮЩИЙ.





**wall:** color now tortora, dot tortora e micromosaico dot tortora  
**floor:** fapnest oak chevron

**simply  
elegant.**



wall: color now dot tortora - floor: fapnest oak chevron



wall: color now tortora



wall: color now micromosaico dot tortora

# FANGO.

CALDO E RAFFINATO,  
COME IL MONDO DELL'  
AUTENTICO DESIGN.  
/ WARM AND SOPHI-  
STICATED JUST LIKE  
THE WORLD OF ITS  
AUTHENTIC DESIGN.

CHAUD ET RAFFINÉ, COMME LE MONDE DU DESIGN AUTHENTIQUE. / WARM  
UND RAFFINIERT WIE DIE WELT DES WAHREN DESIGNS. / CÁLIDO Y SUBLI-  
ME, COMO EL MUNDO DEL DISEÑO AUTÉNTICO. / УЮТНЫЙ И ИЗЫСКАННЫЙ,  
КАК МИР ИСТИННОГО ДИЗАЙНА.



# CURCUMA.

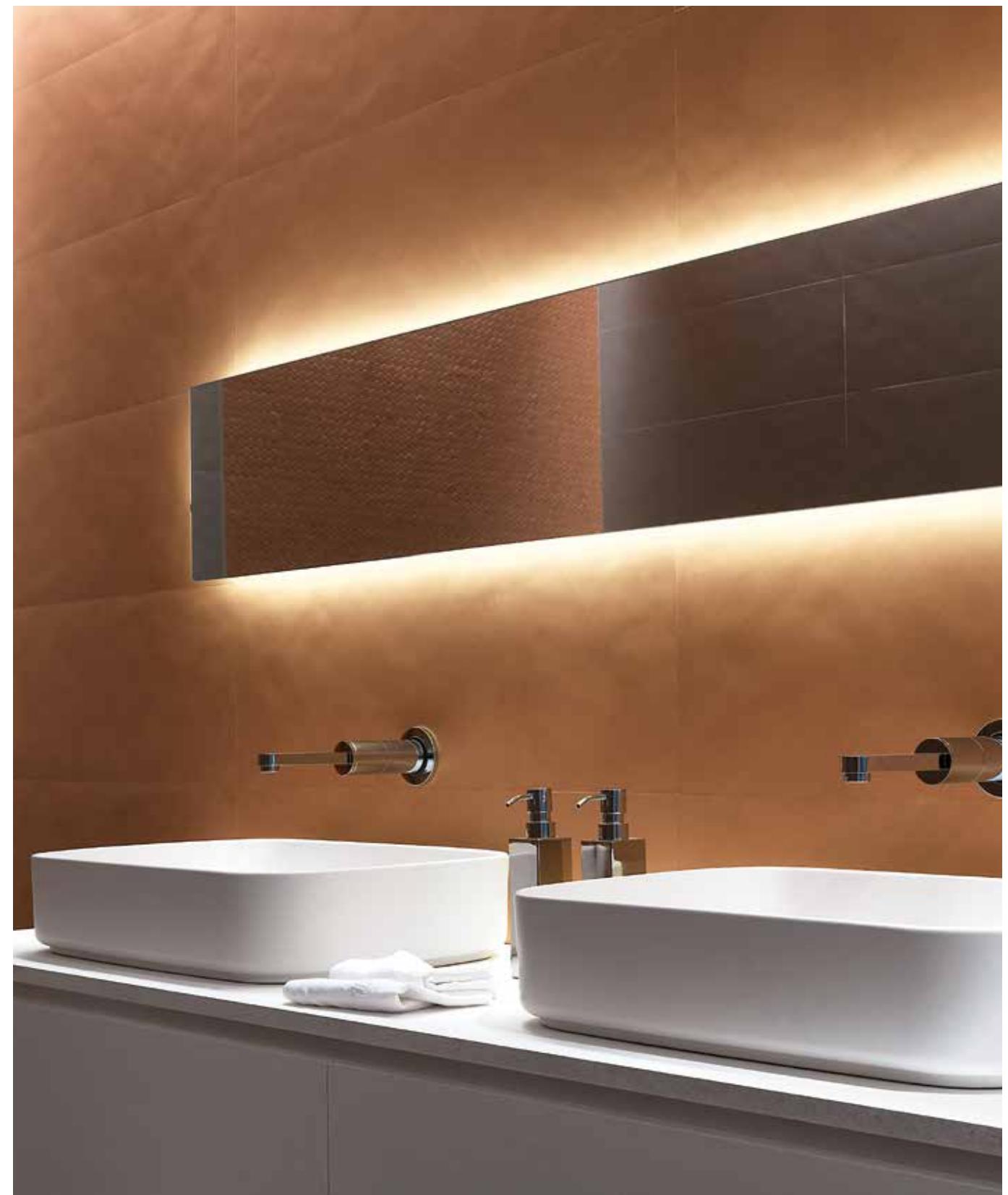
ENERGICA CROMIA  
DAL GUSTO ELE-  
GANTE. / ENERGIC  
COLOUR WITH ELE-  
GANT TASTE.

UNE COULEUR ÉNERGIQUE AU GOÛT ÉLÉGANT. / ENERGISCHE FAR-  
BE MIT ELEGANTEM STIL. / COLOR ENÉRGICO DE REFINADO GUSTO. /  
УТОНЧЕННЫЙ ВКУС ЦВЕТОВОЙ ЭНЕРГИИ.





wall: color now curcuma, fango e round curcuma mosaico  
floor: fapnest brown

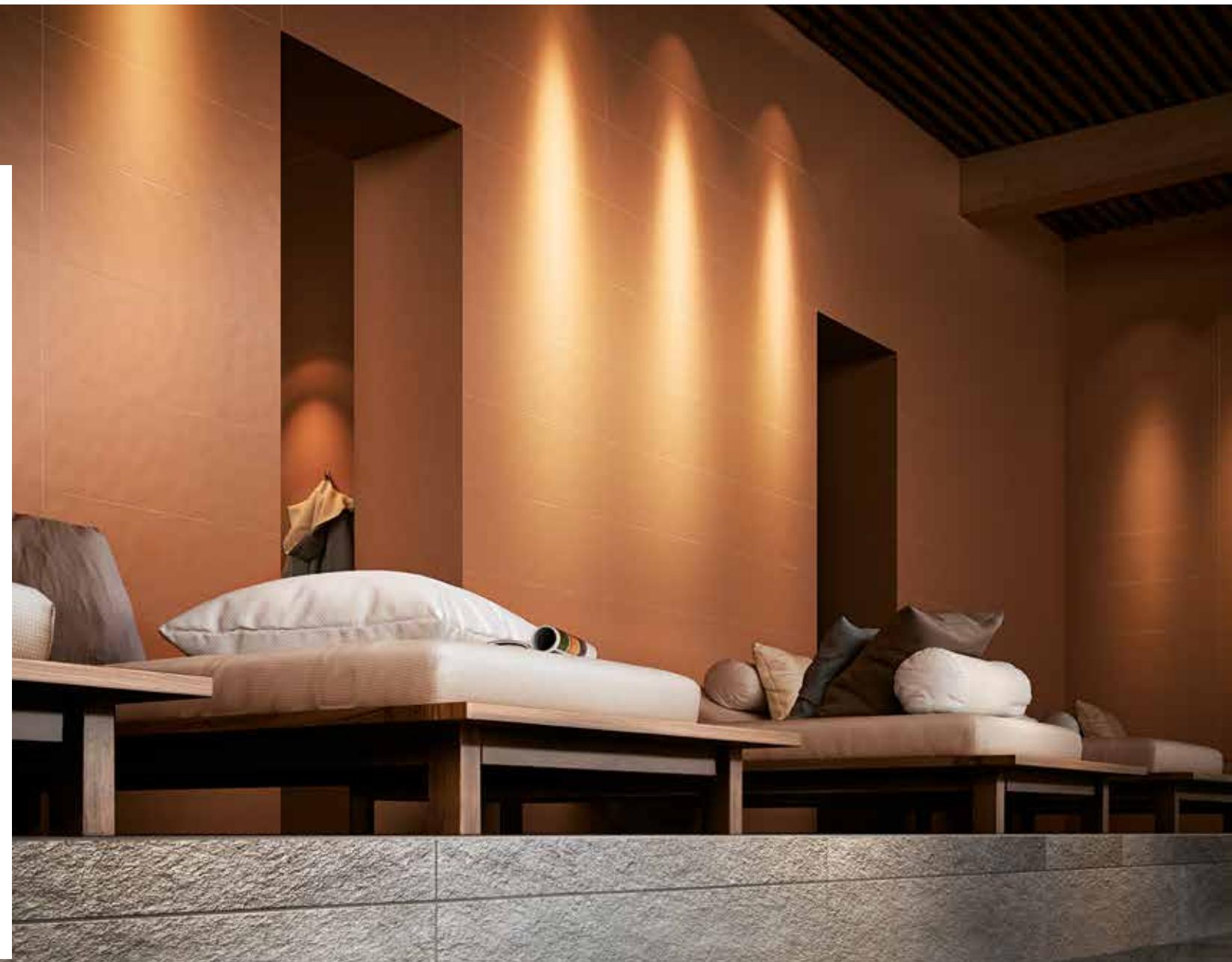


**CURCUMA**  
perfect  
for cooking.



wall: color now curcuma

**color  
is the  
best  
wellness**



**wall:** color now curcuma - **floor:** maku grey out

# MARSALA.

UN TONO DECISO, UNA  
SOFISTICATA ED EQUI-  
LIBRATA INTENSITÀ. /  
A BOLD SHADE OF CO-  
LOUR, SOPHISTICA-  
TED AND BALANCED  
INTENSITY.

UN TON DÉCIDÉ, UNE INTENSITÉ SOPHISTIQUÉE ET ÉQUILIBRÉE. / EIN  
KRÄFTIGER FARBTON, EINE RAFFINIERTE, AUSGEWOGENE INTENSITÄT. /  
UNA TONALIDAD FIRME, UNA SOFISTICADA Y EQUILIBRADA INTENSIDAD. /  
РЕШИТЕЛЬНЫЙ ЦВЕТ, ИЗЯЩНАЯ И ГАРМОНИЧНАЯ НАСЫЩЕННОСТЬ.





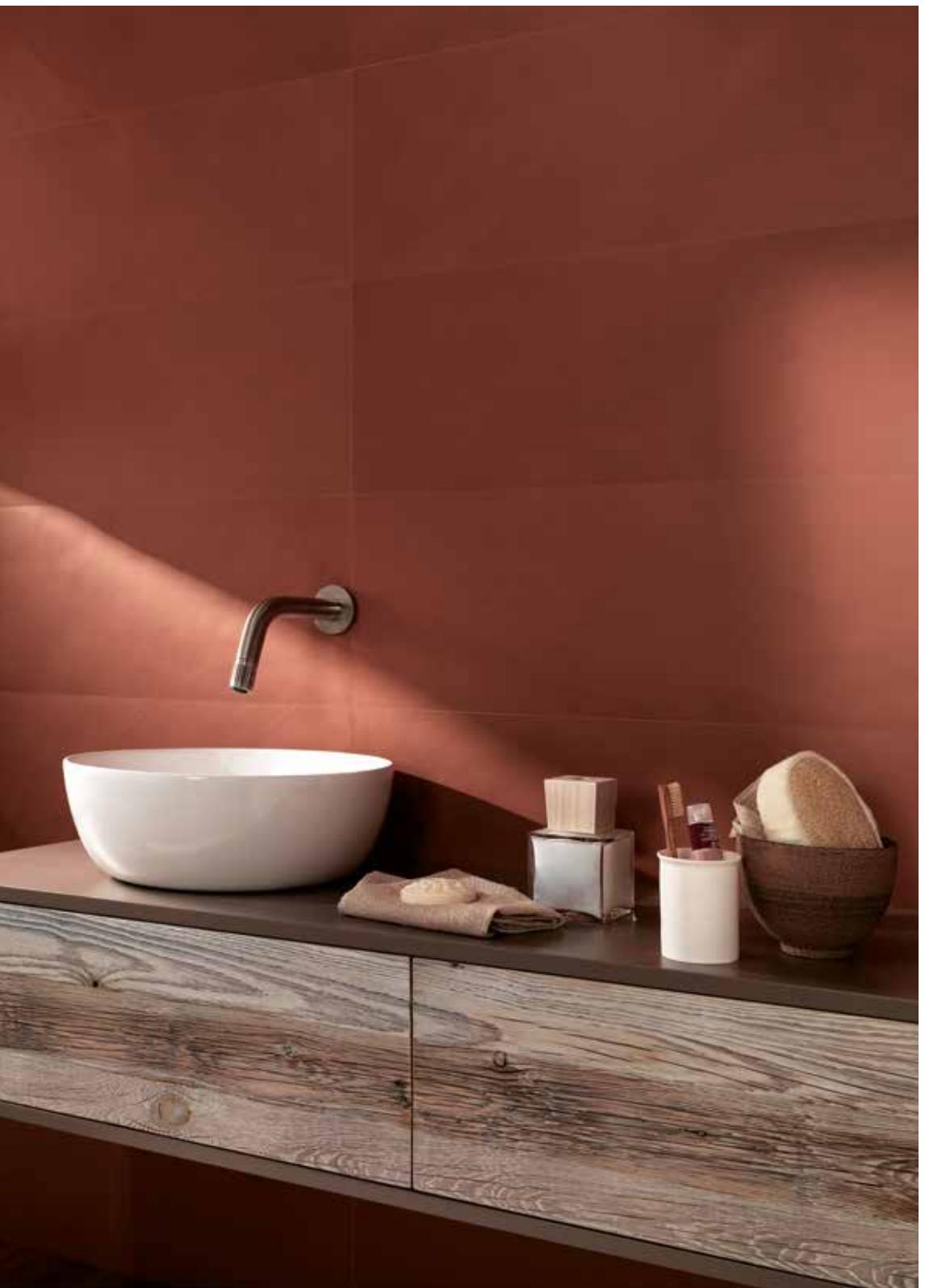
**wall:** color now marsala e fango - **floor:** milano&floor tortora

**SPA,  
color  
is the  
real  
luxury.**





**wall:** color now marsala e dot beige - **floor:** fapnест oak



# RAME.

PROFONDI E PREZIOSI RIFLESSI. / DEEP,  
PRECIOUS REFLECTIONS.

DES REFLETS PROFONDS ET PRÉCIEUX. / KOSTBARE TIEFE REFLEXE. /  
PROFUNDOS Y MAGNÍFICOS REFLEJOS. / ГЛУБИНА И РОСКОШЬ БЛИКОВ.



**BEIGE.**

**LA SEDUZIONE DI  
UNO STILE IMPECCA-  
BILE. / THE SEDUC-  
TION OF IMPECCABLE  
STYLE.**

LA SÉDUCTION D'UN STYLE IMPECCABLE. / DIE VERFÜHRUNG EINES  
TADELLOSEN STILS. / LA SEDUCCIÓN DE UN ESTILO IMPECABLE. /  
ИСКУШЕНИЕ БЕЗУПРЕЧНОГО СТИЛЯ.





**wall:** color now beige, dot rame e micromosaico beige  
**floor:** fapnest natural







wall: color now dot rame

waterfall  
of light.



## DECORATIONS.

AFFASCINANTI GEOMETRIE E SOFISTICATI DAMASCHI PER I VOSTRI SPAZI./ALLURING GEOMETRIES AND SOPHISTICATED DAMASK PATTERNS FOR YOUR SETTINGS.

DE FASCINANTES GÉOMÉTRIES ET LE RAFFINEMENT DE MOTIFS DAMASSÉS POUR VOS ESPACES. / FASZINIERENDE GEOMETRIEN UND RAFFINIERTE DAMASTE FÜR IHRE RÄUMLICHKEITEN. / MAGNÍFICAS GEOMETRÍAS Y REFINADOS ADAMASCADOS PARA VUESTROS ESPACIOS. / ВОСХИТИТЕЛЬНЫЕ РИСУНКИ И УТОНЧЕННЫЕ ВОСТОЧНЫЕ УЗОРЫ УКРАСЯТ ВАШИ ПОМЕЩЕНИЯ.



**colors  
and light:  
contemporary  
style.**



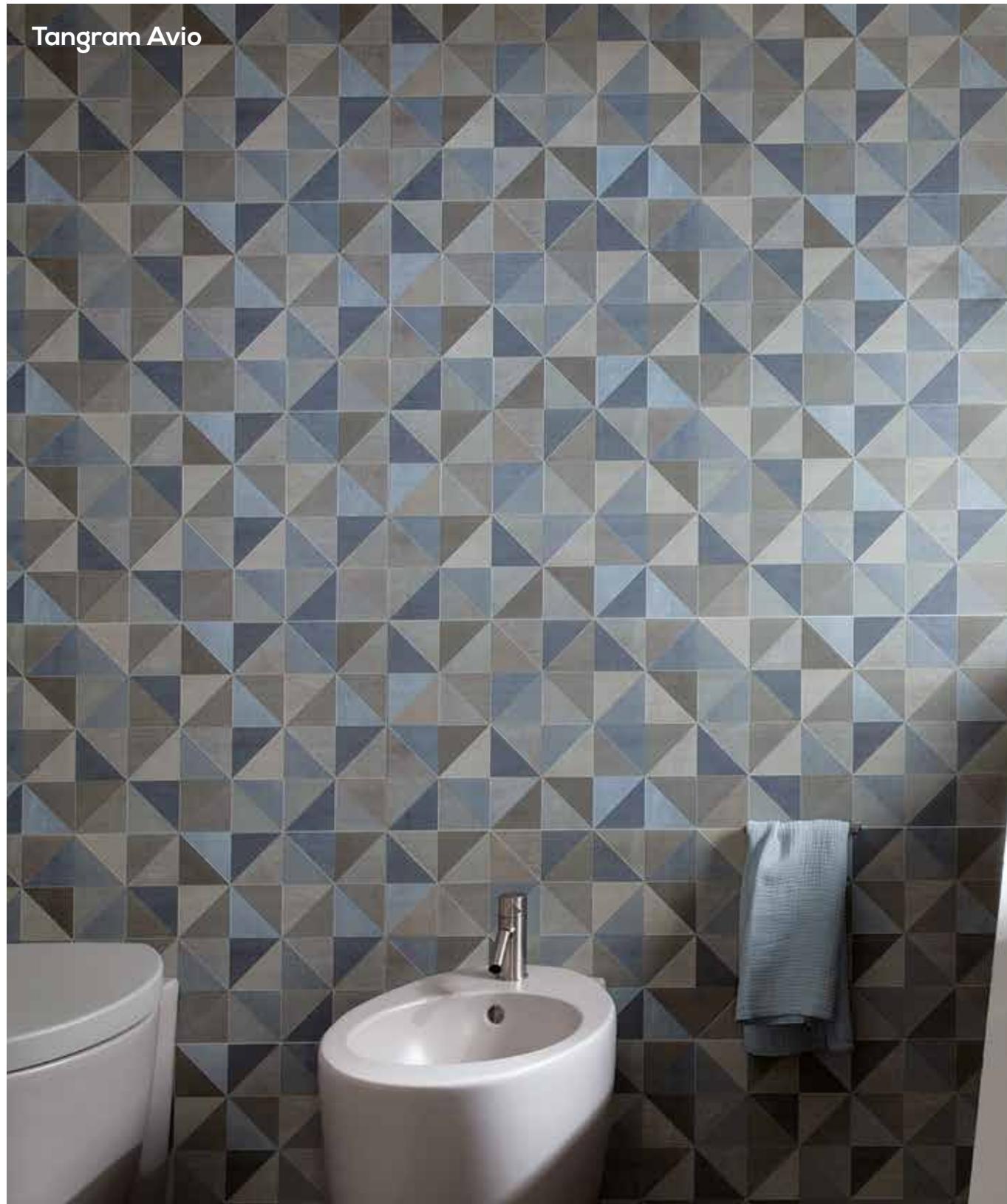
wall: color now fango, tortora e tangram avio  
floor: fapnest brown

Tangram Rame



Tangram Fango

Tangram Avio





**wall:** color now fango, tortora, micromosaico fango e damasco fango

**floor:** fapnest brown

**sofisticate  
sensazioni**  
**sophisticated  
sensations**



Damasco Marsala



Damasco Ghiaccio





# La ceramica, una scelta consapevole\*

# Ceramic is a mindful choice\*

## \* È sicura per la salute

A differenza di altri materiali non contiene plastica, amianto e formaldeide e non rilascia nell'ambiente sostanze organiche pericolose.

## \* È il massimo dell'igiene

Facile da pulire, non assorbe, non si macchia e resiste ai detergenti più aggressivi.

## \* Non brucia

La ceramica è in classe A1 di resistenza al fuoco: non si infiamma e in caso di incendio non produce gas e fumi tossici.

## \* Resiste a tutto

Non si usura per il calpestio, non si graffia, non si ammaccia e il colore non si altera nemmeno se esposto ai raggi solari.

## \* È versatile

Il design, le superfici, i formati della ceramica la rendono ideale per rivestire pareti e pavimenti di tutti gli ambienti. È un ottimo conduttore termico, perfetto per il riscaldamento a pavimento.

## \* È ecologica

Tutte le fasi del ciclo di vita, dall'estrazione delle materie prime, al processo produttivo, fino allo smaltimento sono certificate dai più alti standard qualitativi della Comunità Europea.

## \* It is safe for health

Unlike other materials, it does not contain plastic, asbestos and formaldehyde and does not emit hazardous organic substances into the environment.

## \* It is maximum hygiene

Easy to clean, non-absorbent, stainproof and resistant to aggressive detergents.

## \* Does not burn

Ceramic has a Class A1 reaction to fire: it does not ignite and in case of fire, does not give off smoke or toxic gases.

## \* Resistant to everything

Does not wear down under foot traffic, does not scratch, does not stain, it does not dent and the colour does not change even when exposed to the sun's rays.

## \* It is versatile

The design, surfaces, sizes of ceramic make it ideal for covering wall and floors in virtually any environment. It is an excellent thermal conductor, which makes it an ideal choice for underfloor heating.

## \* It is eco-friendly

All stages of the life cycle, from raw material extraction, to processing and right up to disposal meet the highest European quality standards.

Questa comunicazione è realizzata in partnership con  
This communication is done in partnership with

# GRANDI PIASTRELLE RETTIFICATE PASTA BIANCA, PARETI SENZA FUGHE

## RECTIFIED LARGE WHITE BODY TILES, WALLS WITHOUT JOINTS

GRANDS FORMATS RECTIFIÉS, POSE À JOINT RÉDUIT / GROSSE GESELLIFFENE FLIESEN, FUGENLOSE WÄNDE / LOSAS GRANDES RECTIFICADAS, PAREDES SIN JUNTAS / РЕКТИФИЦИРОВАННАЯ ПЛИТКА КРУПНОГО ФОРМАТА, СТЕНЫ БЕЗ ШВОВ



Nous réalisons des carreaux en grands formats que nous rectifions pour obtenir des bords parfaitement droits qui permettent une pose à joints réduits. Les murs apparaissent ainsi plus uniformes et continus car le joint est presque invisible. Ceci constitue non seulement un avantage esthétique, les espaces apparaissent plus grands, mais également fonctionnel : la saleté s'y loge en effet moins facilement et l'entretien est plus aisés. / Wir fertigen großformatige Fliesen und schneiden die Ränder ab, um „scharfe Kanten“ zu erzielen. Dadurch können sie fugenlos verlegt werden, die Oberflächen sind daher durchgehend, glatt und perfekt, die Fugen kaum sichtbar. Neben den ästhetischen Vorteilen bleibt kein Schmutz darin hängen und die Reinigung wird erleichtert. / Realizamos losas de grandes dimensiones y cortamos los bordes para que sean de "arista viva", lo que permite colocarlas sin juntas; de esta manera las superficies de las paredes son continuas, lisas y perfectas y las juntas son casi invisibles. Además de los beneficios estéticos, no retienen la suciedad y facilitan la limpieza. / Мы производим крупноформатную плитку и обрезаем ее края таким образом, чтобы создать "живую кромку". Это позволяет использовать технику бесшовной укладки, гарантирующую непрерывность, гладкость и совершенство поверхностей с почти невидимыми швами. Помимо эстетических преимуществ, такая укладка не задерживает грязь и упрощает мытье.

LA RECTIFICATION DES CARREAUX PRÉVOIT UNE COUPE AVEC UN LÉGER BIAIS POUR FACILITER LA POSE À JOINTS RÉDUITS :

- LES BORDS DES CARREAUX SONT MOINS EXPOSÉS À DES ÉCLATS
- LE MORTIER JOINT PÉNÈTRE PLUS FACILEMENT

RECTIFICAMOS LAS LOSAS CON UN CORTE LIGERAMENTE INCLINADO PARA PERMITIR LA COLOCACIÓN UNIDA :

- COLOCACIÓN SIN ASTILLADOS
- PENETRACIÓN FACILITADA DEL MORTERO DE REJUNTO

WIR SCHLEIFEN DIE FLIESEN MIT EINEM LEICHT GENEIGTEN SCHNITTWINKEL, UM SIE NEBENEINANDER VERLEGEN ZU KÖNNEN :

- VERLEGEN OHNE ANGESCHLAGENEN RÄNDER
- LEICHTERES EINDRINGEN DER FUGENMASSE

МЫ ВЫРАВНИВАЕМ КРАЯ ПЛИТКИ, ОБРЕЗАЯ ИХ ПОД ЛЕГКИМ НАКЛОННОМ, ЧТО ПОЗВОЛЯЕТ ПРОИЗВОДИТЬ БЕСШОВНУЮ УКЛАДКУ :

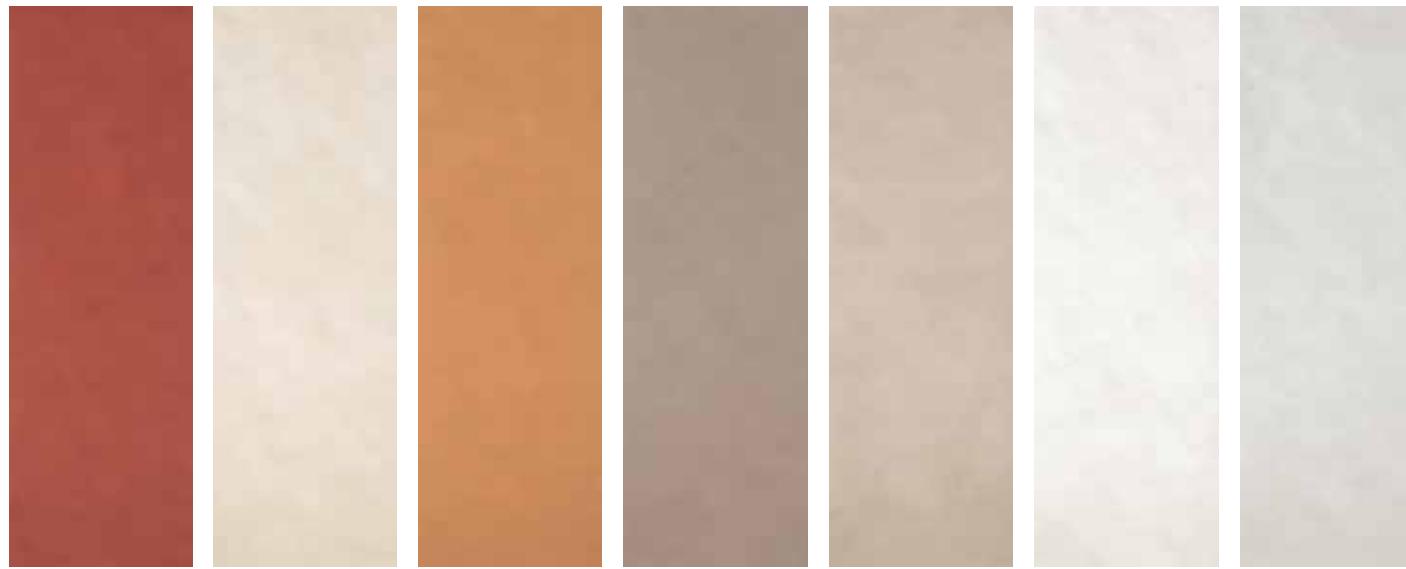
- УКЛАДКА БЕЗ НЕРОВНОСТЕЙ
- БЕСПРЕятственное ПРОНИКНОВение ШТУКАТУРКИ

PASTA BIANCA  
WHITE BODY

30,5x91,5  
12"x36"

SPESORE 8,5 mm  
THICKNESS 8,5 mm

RT / rettificato - rectified



Color Now Marsala 30,5x91,5 RT V1 ① Color Now Beige 30,5x91,5 RT V1 ① Color Now Curcuma 30,5x91,5 RT V1 ① Color Now Fango 30,5x91,5 RT V1 ① Color Now Tortora 30,5x91,5 RT V1 ① Color Now Ghiaccio 30,5x91,5 RT V1 ① Color Now Perla 30,5x91,5 RT V1 ① Color Now Avio 30,5x91,5 RT V1 ①

Color Now Marsala Spigolo 1x30,5 RT ② Color Now Beige Spigolo 1x30,5 RT ② Color Now Curcuma Spigolo 1x30,5 RT ② Color Now Fango Spigolo 1x30,5 RT ② Color Now Tortora Spigolo 1x30,5 RT ② Color Now Ghiaccio Spigolo 1x30,5 RT ② Color Now Perla Spigolo 1x30,5 RT ②

■ fMSE A.E. Spigolo 1x1 ③ ■ fMSA A.E. Spigolo 1x1 ③ ■ fMSB A.E. Spigolo 1x1 ③ ■ fMSC A.E. Spigolo 1x1 ③ ■ fMSG A.E. Spigolo 1x1 ③ ■ fMSD A.E. Spigolo 1x1 ③ ■ fMSF A.E. Spigolo 1x1 ③ ■ fMR9 A.E. Spigolo 1x1 ③



Color Now Dot Rame 30,5x91,5 RT V1 ④ Color Now Dot Beige 30,5x91,5 RT V1 ④ Color Now Dot Tortora 30,5x91,5 RT V1 ④ Color Now Dot Ghiaccio 30,5x91,5 RT V1 ④ Color Now Dot Perla 30,5x91,5 RT V1 ④

	Unità di vendita Sales unit	MQ./Box	PZ./Box	Kg/Box	Box/PL
①	1 Box	1,395	5	20,00	42
②	1 Box	-	5	-	-
③	1 Box	-	4	-	-
④	1 Box	1,116	4	22,50	42



Color Now Avio 30,5x91,5 RT V1 ①

Color Now Avio Spigolo 1x30,5 RT ②

■ fMR9 A.E. Spigolo 1x1 ③



WALL/FLOOR

WALL	COLOR NOW 20% RECYCLED	MARSALA	BEIGE	CURCUMA	FANGO	TORTORA	GHIACCIO	PERLA	AVIO	DOT RAME
FLOOR	COLOR NOW FLOOR	-	BEIGE	-	FANGO	-	-	PERLA	AVIO	-
	MAKU	-	SAND	-	-	-	LIGHT	GREY	-	-
	MILANO&FLOOR	BEIGE TORTORA	CORTEN	BEIGE TORTORA	CORTEN TORTORA	CORTEN	TORTORA CORTEN BIANCO GRIGIO	-	BEIGE GRIGIO BIANCO	BEIGE
	FAPNEST	MAPLE OAK	BROWN MAPLE NATURAL OAK	BROWN OAK	BROWN	BROWN OAK	BROWN SILVER	BROWN SILVER	BROWN SILVER	-
	NUANCES	-	FAGGIO	ROVERE	QUERCIA	QUERCIA	FAGGIO	-	-	-

UTILIZZARE STUCCHI IN TINTA / USE MATCHING GROUTS

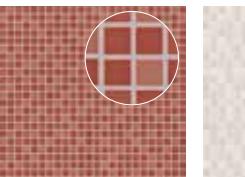
PASTA BIANCA  
WHITE BODY

30,5x91,5  
12"x36"

SPESORE 8,5 mm  
THICKNESS 8,5 mm

RT / rettificato - rectified

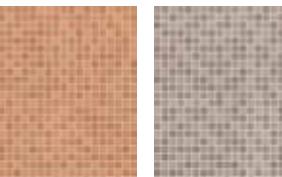
## MOSAICO



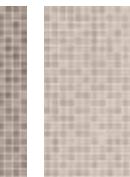
Color Now Marsala  
Micromosaico\* 30,5x30,5



Color Now Beige  
Micromosaico\* 30,5x30,5



Color Now Curcuma  
Micromosaico\* 30,5x30,5



Color Now Fango  
Micromosaico\* 30,5x30,5



Color Now Tortora  
Micromosaico\* 30,5x30,5



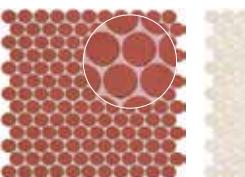
Color Now Ghiaccio  
Micromosaico\* 30,5x30,5



Color Now Perla  
Micromosaico\* 30,5x30,5



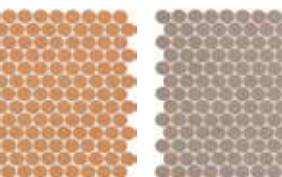
Color Now Avio  
Micromosaico\* 30,5x30,5



Color Now Marsala  
Round Mosaico\*\* 29,5x32,5



Color Now Beige  
Round Mosaico\*\* 29,5x32,5



Color Now Curcuma  
Round Mosaico\*\* 29,5x32,5



Color Now Fango  
Round Mosaico\*\* 29,5x32,5



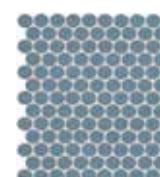
Color Now Tortora  
Round Mosaico\*\* 29,5x32,5



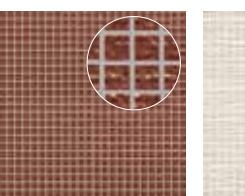
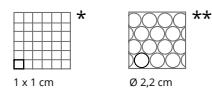
Color Now Ghiaccio  
Round Mosaico\*\* 29,5x32,5



Color Now Perla  
Round Mosaico\*\* 29,5x32,5



Color Now Avio Round  
Mosaico\*\* 29,5x32,5



Color Now Rame  
Dot Micromosaico\*  
30,5x30,5



Color Now Beige  
Dot Micromosaico\*  
30,5x30,5



Color Now Tortora  
Dot Micromosaico\*  
30,5x30,5



Color Now Ghiaccio Dot  
Micromosaico\* 30,5x30,5



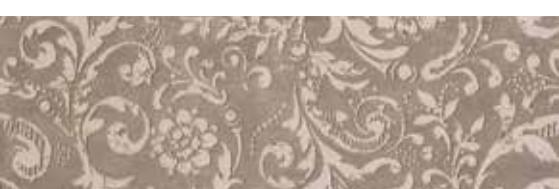
Color Now Perla  
Dot Micromosaico\*  
30,5x30,5



Color Now Damasco Marsala Inserto 30,5x91,5 RT



Color Now Tangram Rame Inserto 30,5x91,5 RT



Color Now Damasco Fango Inserto 30,5x91,5 RT



Color Now Tangram Fango Inserto 30,5x91,5 RT



Color Now Damasco Ghiaccio Inserto 30,5x91,5 RT



Color Now Tangram Avio Inserto 30,5x91,5 RT

Meltin Wall Silver Listello 1,5x91,5 RT

Lumina Cromo Silver Listello 1,5x91,5 RT

Lumina Satinato Copper Listello 1,5x91,5 RT

Lumina Satinato Silver Micromatita 0,7x91,5 RT

Lumina Cromo Silver Micromatita 0,7x91,5 RT

Lumina Satinato Blu Micromatita 0,7x91,5 RT

Lumina Satinato Fumé Micromatita 0,7x91,5 RT

- AE Listello 1x1,5 [5]



	Unità di vendita Sales unit	MQ./Box	PZ./Box	Kg/Box	Box/PL
<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">[1]</span>	1 Box	0,558	6	8,20	84
<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">[2]</span>	1 Box	0,575	6	9,90	72
<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">[3]</span>	1 Box	-	2	9,40	-
<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">[4]</span>	1 Box	-	5	-	-
<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">[5]</span>	1 Box	-	4	-	-

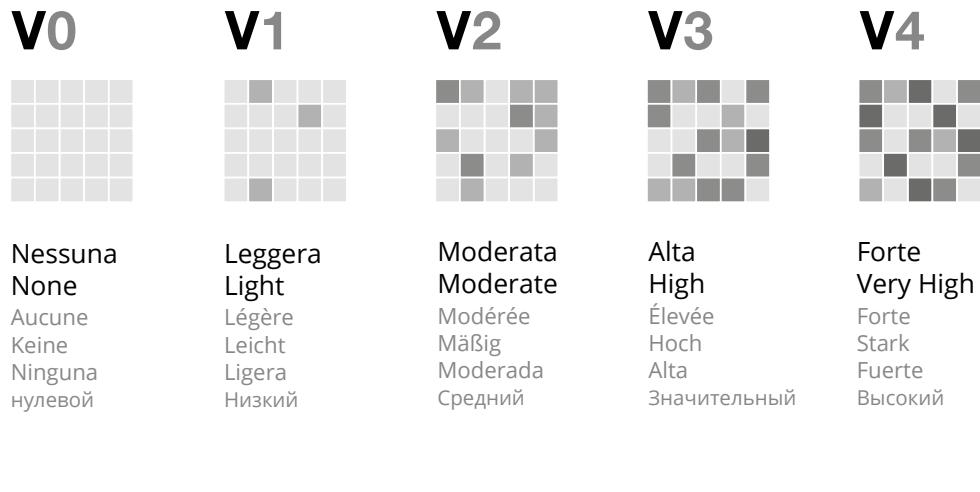
**Pasta Bianca - Standard EN 14411 (ISO 13006) Annex L Group BIII, E > 10%**

White body. / Weißscheriger. / Pâte blanche. / Pasta blanca. / Белой глины.

CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL SPECIFICATIONS CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ		NORME STANDARDS NORMES NORMEN NORMAS НОРМЫ	VALORE PRESCRITTO VALUES REQUIRED VALEUR PRESCRIPTE NORMVORGABE VALOR PRESCRITO ЗАДАННОЕ ЗНАЧЕНИЕ EN 14411 - ISO 13006 BIII (GL)	VALORE MEDIO FAP • AVERAGE FAP RATING VALEUR MOYENNE FAP DURCHSCHNITTSWERT FAP VALOR MEDIO FAP СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ FAP BIII (GL)	
			NON RETTIFICATO - NOT RECTIFIED	RETTIFICATO - RECTIFIED	
DIMENSIONI SIZES DIMENSIONS GROSSEN DIMENSIONES РАЗМЕРЫ		ISO 10545-2	30,5x91,5 RT		
			± 0,6%, max 2 mm	± 0,3%, max 1 mm <b>Conforme</b> In accordance	
			± 10%, max 0,5 mm	± 10%, max 0,5 mm <b>Conforme</b> In accordance	
			± 0,5%, max 2 mm	± 0,3%, max 1,5 mm <b>Conforme</b> In accordance	
			± 0,5%, max 1,5 mm	± 0,3%, max 0,8 mm <b>Conforme</b> In accordance	
			± 0,5%, max 2 mm	± 0,4%, max 1,8 mm <b>Conforme</b> In accordance	
			≥ 95%	<b>Conforme</b> In accordance	
STRUTTURA STRUCTURE STRUCTURE STRUKTUR ESTRUCTURA СТРУКТУРА		ISO 10545-3	> 10%	<b>Conforme</b> In accordance	
			S ≥ 600 N	<b>Conforme</b> In accordance	
		ISO 10545-4	R ≥ 12 N /mm²	<b>Conforme</b> In accordance	
SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK ÉCARTS DE TEMPÉRATURE TEMPERATURWECHSEL ЧОКУСЫ ТЕРМОИЧОС ТЕМПЕРАТУРНЫЕ ПЕРЕПАДЫ		ISO 10545-9	<b>Conforme</b> In accordance	<b>Conforme</b> In accordance	
SUPERFICIE SURFACE SURFACE OBERFLÄCHE SUPERFICIE ПОВЕРХНОСТЬ		ISO 10545-11	<b>Conforme</b> In accordance	<b>Conforme</b> In accordance	
		ISO 10545-13	GB Min.	<b>Conforme</b> In accordance	
			Secondo la classificazione indicata dal fabbricante. According to classification indicated by the manufacturer / Second la classification indiquée par le fabricant / Je nach der angegebenen Fabrikantenbewertung / Según la clasificación indicada del fabricante / Согласно классификации, указанной производителем	GLB Min.	
		ISO 10545-14	MINIMUM CLASS 3	5	

La classificazione V-Shade indica il livello di stonalizzazione del prodotto, classificato da V0 a V4.

The V-Shade classification indicates the level of shading of the product, ranked from V0 to V4.



Le classement V-shade indique le niveau de mouvement chromatique au sein d'un produit. Il va de V0 à V4.

Die V-Shade-Einstufung zeigt das Abtönungsniveau des Produkts an, das zwischen V0 und V4 eingestuft wird.

La clasificación V-Shade indica el nivel de destonalización del producto, clasificado de V0 a V4.

Согласно классификации V-Shade, указывающей на уровень цветовой неоднородности изделия, нашей плитке были присвоены значения от V0 до V4.

\* Valore medio dei test condotti negli ultimi 24 mesi. Average rating of tests conducted during the last 24 months. Durchschnittswert der in den letzten 24 Monaten durchgeführten Tests. Valeur moyenne des essais menés au cours des 24 derniers mois. Valor medio de las pruebas llevadas a cabo en los últimos 24 meses. Среднее значение испытаний, проведенных в течение последних 24 месяцев.

\*\* Per piastrelle rettangolari, che abbiano il lato maggiore L ≥ 60 cm, e rapporto tra i lati ≥ 3, la misurazione della ortogonalità deve venire condotta solo sul lato corto. For oblong tiles with L ≥ 60 cm and ratio length/width L/W ≥ 3, measurement of rectangularity only on short edges

I colori e le caratteristiche estetiche dei materiali illustrati nel presente catalogo sono da ritenersi puramente indicativi.

Colours and optical features of the materials illustrated in this catalogue are to be regarded as mere indications.

Die Farben und die ästhetischen Eigenschaften der in diesem Katalog abgebildeten Produkte sind als reine Richtwerte zu betrachten.

Les coloris et les caractéristiques esthétiques des références illustrées dans le catalogue sont donnés à titre purement indicatif.

Los colores y las características ópticas de los materiales ilustrados en este catálogo deben ser mirados como indicaciones meras.

Цвета и эстетические характеристики описанных в настоящем каталоге материалов являются только ориентировочными.

Fap ceramiche si riserva di apportare modifiche e/o eliminare senza preavviso i prodotti declinando ogni responsabilità per danni diretti o indiretti derivanti da eventuali modifiche.

Fap ceramiche can change the indicated products without notice declining any responsibility for direct or in direct damage that depend on these changes.

Fap ceramiche se réserve le droit de modifier sans préavis les produits indiqués et décline toute responsabilité pour dommages directs ou indirects dus à éventuelles modifications.

Fap Ceramiche se reserva la facultad de modificar los productos sin preaviso, declinando cualquier responsabilidad por daños directos o indirectos que dependan de estos cambios.

Fap ceramiche kann die genannten Produkten ändern ohne Voranmeldung und lehnt dabei jegliche Verantwortung für die davon abhängenden direkten oder indirekten Schäden ab.

Компания "Fap ceramiche" сохраняет за собой право на внесение изменений в продукцию без предварительного уведомления, снимая с себя всякую ответственность за связанный с этими изменениями прямой или непрямой ущерб.

Fap ceramiche - 3<sup>rd</sup> edition May 2019 - 1<sup>st</sup> edition September 2016

È vietata la riproduzione anche parziale dell'opera in tutte le sue forme.

Reproduction of this printed catalogue, even partially, is prohibited.



Ceramics of Italy



**MOSCOW  
SHOWROOM**

Via Ghiarola Nuova, 44 - 41042 Fiorano Modenese (MO) Italy  
tel. +39 0536 837511 - fax +39 0536 837532 - fax estero +39 0536 837542  
[www.fapceramiche.com](http://www.fapceramiche.com) - [info@fapceramiche.com](mailto:info@fapceramiche.com)



Khamovnicheskiy Val, 36 - Moscow Metro / Sportivnaya tel. +7 (495) 775 05 20  
[www.fapceramiche.ru](http://www.fapceramiche.ru) - [moscow@fapceramiche.com](mailto:moscow@fapceramiche.com)